

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
г. Хабаровска «Детский сад комбинированного вида № 179 «Андрейка»

Проект: «Край родной на век любимый...»



Подготовили:

воспитатели подготовительной группы №8

Яшкова Лариса Болеславовна,

Семахина Татьяна Дмитриевна

*Над Амуром небо голубое
Шепот роцц да гомон птичьих стай.
Как не залюбуешься тобок
Край родной, дальневосточный край*

(Н.Рябов)

Тема проекта: «Край родной, навек любимый».

Тип информационно-исследовательский

Актуальность проекта:

Патриотизм – любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за неё, желание трудиться на её благо, беречь и умножать её богатство – начинает формироваться уже в дошкольном возрасте. Невозможно воспитать чувство собственного достоинства, уверенность в себе, следовательно, полноценную личность, без уважения к истории, природе и культуре своего Отечества.

Цель: систематизация знаний дошкольников о родном крае.

Продукт проекта: выставка фотографий, уголок краеведения в группе, выставка детского творчества.

Задачи проекта:

- Воспитывать в детях уважение к культуре других народов края;
 - Пробуждать чувство любви к родному краю, уважение к его обычаям и традициям;
- Развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего мира посредством исследования и изучения культурного наследия разных народов.

Сроки проведения : с 01.10. по 31.10.2019г

В реализации проекта участие принимали:

Воспитатели группы: Яшкова Л.Б., Семахина Т.Д.

Дети подготовительной группы №8

План реализации проекта.

Подготовительный этап.

1. Подбор наглядных пособий, демонстрационного материала.
2. Разработка конспектов, составление плана, создание развивающей среды по данному проекту.

Основной этап.

- Проведение НОД, бесед (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных)
- *беседы «О народах Приамурья. Оформление выставки иллюстраций по теме (жилище –ЧУМ, рыбаки, животные и птицы, одежда с национальным орнаментом) »;*

- Знакомство с подвижными играми народов Приамурья: «Рыбаки и рыбки», «Ручейки и озера», «Льдинки, ветер и мороз».
- Дыхательное упражнение «Северный и южный ветер»
- Чтение нанайской народной сказки «Айога». Рассмотрение иллюстраций к сказке.
- Беседа о трудолюбии, уважении к маме.
- Художественное творчество.
- Знакомство с детской художественной литературой дальневосточных авторов: "ЗОЛОТАЯ РИГМА"; "ТАЁЖНЫЕ СКАЗКИ"; "МЭРГЭН И ЕГО ДРУЗЬЯ"; "ХЕХЦИРСКИЕ СКАЗКИ"; «СКРИПУЧАЯ СТАРУШКА» И ДР.

Заключительный этап:

- НОД. Беседа с детьми. Тема «Край родной на век любимый...».
- Выставка детских работ
- Викторина «Знаешь ли ты Хабаровский край?»
- Создание папки-передвижки – «С днем рождения Хабаровский край»

Реализация проекта:

Детям было предложено подумать, какой праздник отмечает наш край в октябре. Дети затруднились с ответом. Тогда воспитатель рассказала, что 20 октября мы с вами будем праздновать **День рождения Хабаровского края**. И вкратце познакомила с историей образования Хабаровского края.

Ожидаемые результаты:

- Обогащение представлений о родном и крае у детей 6 -7 лет
- Повышение уровня познавательной активности
- Взаимодействие участников образовательного процесса посредством реализации проекта, активное участие в проектной деятельности

Фотоотчет.



Сообщение по теме «Коренные народы Приамурья»

Коренные народы Приамурья - это нанайцы, маньчжуры, ульчи негидальцы, нивхи, эвенки, а также орочи и удэгейцы, живущие преимущественно в Амурской области, Хабаровском крае, в Приморье и на побережье Татарского пролива.

Природа была неотделима от жизни этих народов. Река и тайга не только давали им пищу, но и одежду, и предметы быта.

Большую роль в жизни населения играла обработка природных материалов как растительного, так и животного происхождения. Ежегодно определялись сроки производилась заготовка природных материалов необходимых в хозяйстве: коры деревьев, которая шла на покрытие летних жилищ, шкур, кож, мехов для шитья одежды, обуви, головных уборов.

Эвенки заселяли северные таёжные районы, занимались, в основном оленеводством и охотой. Жили в чумах. Другие народности, которые вели оседлый образ жизни, занимались земледелием, скотоводством, рыболовством. Рыбу добывали острогой, ловили сетями.

В поисках лучших мест для проживания, люди часто переезжали, меняя место жительства. Трудные условия жизни, суровый климат укорачивали и жизнь. Они стали малочисленными. Все, проживающие народы по берегам Амура, стали называть “народы Приамурья”. (Пословица “Наш врождённы прищур – от снежной белизны и бурь”)

НОД. Тема: Жилища народов Приамурья.



Яранга



чум

Задачи:

- 1.Познакомить детей с видами жилища народов Приамурья.
- 2.Развивать познавательную активность, творческую деятельность.
- 3.Воспитывать интерес к истории родного края .

Методы: наглядный, практический, словесный.

Формы: фронтальная, групповая работа.

Средства: наглядный материал – иллюстрации,

Предварительная работа: экскурсия в музей им.Розова

Ход НОД.

Здравствуйте дети!!! Сегодня мы поговорим с вами о том, где жили народы Приамурья, рассмотрим их жилища.

И мы отправимся в путешествие во времени, готовы? Скажем волшебные слова : Раз два три, в прошлое мы полетим...» Оглянитесь, сейчас мы с вами попали далекое-далекое прошлое. На Амуре еще нет городов, и живут здесь только коренные жители. Какие? (нивхи).

Рассматривание иллюстраций. Одинаковые ли дома расположены по берегам Амура?(нет) Чем они различаются? (у одних есть «ножки» и отверстие на крыше а у других труба).

Да, действительно, дома, которые стоят на берегу летние, в них нивхи жили летом « ножки» называются сваи и нужны для того, чтобы в дом не могли попасть мелкие грызуны, и не затекала вода. А как вы думаете, зачем нивхи строили дом возле рек? (предположения детей) Конечно, на берегу рек нивхи строили дома, для того, чтобы ближе быть к своему занятию рыбалкой. Они ловили рыбу и сушили ее. А подумайте, зачем нужно было отверстие в крыше? (предположение детей Печь в летнем доме топилась прямо в доме, трубы не было и дым уходил через отверстие в крыше.

Теперь давайте рассмотрим другие дома. Похожи ли они на русские? (да) Чем отличаются? (русские избы повыше, в окнах стекла) Правильно. Дома строили ближе к лесу, как думаете зачем? (для занятия охотой) Верно, а еще зимой возле воды жить холоднее.

Физминутка: « К дому беги»: дети подскоками бегают по группе, по команд «Зима!» ли «Лето!» должны подбежать иллюстрации дома нивхов летнему или зимнему.

Вот нам и пора домой. Скажем волшебные слова, и мы с вами дома.

Что нового мы с вами узнали в нашем путешествии?

Давайте зарисуем дома нивхов в альбомах.

В свободной деятельности воспитатель привлекает детей к совместной деятельности по изготовлению макетов зимних и летних жилищ нивхов.



Задачи:

- 1.Познакомить детей с видами национальной одежды, материалами ее изготовления.
- 2.Развивать познавательную активность, исследовательскую деятельность.
- 3.Воспитывать интерес к истории родного края .

Методы: наглядный, практический, словесный.

Формы: фронтальная, групповая работа.

Средства: наглядный материал – иллюстрации, презентация.

Ход НОД.

1. Ребята, мы с вами уже очень много интересного узнали об истории нашего родного края, города, людях которые здесь живут. Давайте вспомним о нашем родном крае, как он называется, как называется наш город?

Воспитатель: Ребята, вы молодцы многое вспомнили. Сегодня мы продолжим говорить о наших родных местах. О том, как одевались жители нижнего Амура прошлом.

Вначале давайте вспомним о том, какая у нас бывает погода летом? зимой (ответы детей)

Да, действительно, климат в нашем крае суровый. (зимой очень холодно, бывают снежные вьюги, а летом тепло и бывает очень жарко...)

2. Давайте рассмотрим картинку одежды нивхов, которые носили они летом. На что похожа их одежда? (на халат) Давайте сравним халаты мужчин и женщин
ответы детей: у женщин более длинные, нарядно украшенные, а у мужчин более короткие, менее нарядные) В самом низу женского халата иногда вешали маленькие бубенчики, чтобы они отгоняли злых духов.

-Как вы думаете, из чего шили такую одежду (из ткани) Позднее одежду шили из ткани, но в давние-давние времена, когда еще не было тканей, летнюю одежду шили из рыбьей кожи.

-Как вы считаете, можно ли было рыбью кожу сразу после рыбалки использовать для шитья?

Давайте проведем исследование: что мы хотим узнать? (можно ли сразу после рыбалки использовать рыбью кожу для шитья)

(проводится демонстрационный опыт)

1.Исследование кусочков кожи рыбы сухой и мокрой, выявление качеств: мокрая неприятная на ощупь, такую одежду неприятно носить, а сухая – шершавая

корявая, твердая, царапается. Вывод, чтобы сшить одежду из рыбьей кожи, ее надо подготавливать, выделывать.

Ребята, а вы знаете, какую рыбу ловят в нашей реке Амур? (корюшку, горбушу осетр, калуга, карась, кету.)

3. Физминутка: нивхская игра «Ручейки, реки, озера».

Звучит музыка в высоком регистре – это побежали ручейки.

Дети, сложив ладони и вытянув руки перед собой, быстро бегают по одному.

Звучит музыка в среднем регистре – это реки широкие.

Дети, цепляясь друг за другом, бегают в колоннах.

Звучит музыка в низком регистре – это озера глубокие.

Дети выстраивают несколько кругов по 5-6 человек.

4. Как вы считаете, какой должна быть одежда зимой, из чего должна была быть чтобы не замерзнуть зимой? (ответы детей)

Рассматривание иллюстраций, проведение беседы:

- Какие предметы одежды вы видите?
- На какой новый необычный предмет одежды вы обратили внимание? (зимняя юбка)
- Как вы думаете зачем она нужна (очень холодные зимы, передвигаются на улицах в основном на нартах, чтобы не замерзнуть).

Хотите узнать, почему, вещи из меха носят зимой?

(проводится демонстрационный опыт, в мех по очереди заворачивают бутылочку ледяной водой и горячей, дети по очереди трогают мех и убеждаются, что в обоих случаях мех не пропускает ни холод ни высокую температуру; делается вывод, что мех не пропускает ни холод ни жару, поэтому из него делают зимние вещи)

5. Расскажите, что носили нивхи летом, из чего шили эту одежду, что носили зимой, какие материалы использовали для изготовления этой одежды?

Вот сколько нового мы с вами узнали сегодня на занятии, а было ли что-нибудь такое, что вы узнали впервые?

6. Давайте расскажем об этом всем по радио. (проводится д/и «По секрету всему свету», дети рассказывают одним предложением по микрофону, о том, что считают интересным: н-р, «Я никогда не знал, что из рыбьей кожи можно шить одежду» и т.д.)

Подвижная игра народов Дальнего Востока «Льдинки, ветер и мороз»

Цель: знакомство с играми народов Севера.

Задачи:

- упражнять в разных видах бега;
- развивать умение действовать по сигналу;
- развивать четкость речи;
- воспитывать чувство принятия другого человека.

Оборудование: площадка для бега, бубен или колокольчик.

ХОД

Дети встают парами лицом друг к другу и хлопают в ладоши, приговаривая:

Холодные льдинки,

Прозрачные льдинки

Сверкают, звенят:

Дзинь-дзинь... (два хлопка)

Дети делают хлопок на каждое слово: сначала в свои ладоши, затем в ладоши товарища. Хлопают и говорят «дзинь-дзинь» до тех пор, пока не услышат сигнал «Ветер!». Дети-льдинки разбегаются в разные стороны. По сигналу «Мороз!» дети должны найти другую пару, взяться за руки и замереть (застыть на морозе). Далее игра возобновляется.

В игру желательно включать разные движения: подскоки, легкий или быстрый бег, боковой галоп и т.д.

“Сказки народов Приамурья”.

К сказкам народы Приамурья относились очень серьезно. В них чувствуется любовь к природе, забота о воспитании детей. *“Не знаешь тайги – на охоте заблудишься, не знаешь народных сказок – в судьбе споткнешься”*. Так говорит нанайский народ.

Эвенский народ говорит: *“Сказка помогает пургу скоротать, и характер человека распознать, и ребёнка воспитать”*.

Нанайская народная сказка «Айога».

В роду Самар жил один нанаец - Ла. Была у него дочка, Айога. Красивая девочка. Все ее любили. И все говорили, что красивее дочки Ла никого нет -



ни в этом, нив каком другом стойбище. Айога загордилась. Стала разглядывать себя. И понравилась сама себе. Смотрит - и не может оторваться. Глядит - не наглядится. То в медный таз начищенный смотрится, то на свое отражение в воде.

Совсем ленивая стала Айога. Все любит себя. Вот однажды говорит ей мать:

- Принеси воды, дочка!

Айога отвечает:

- Я в воду упаду.

- А ты за куст держись, - говорит ей мать.
- Куст оборвется, - говорит Айога.
- А ты за крепкий куст возьмись.
- Руки поцарапаю...

Говорит Айоге мать:

- Рукавицы надень.
- Изорвутся, - говорит Айога. А сама всё в медный таз смотрится - какая она красивая!
- Так зашей рукавицы иголкой.
- Иголка сломается.
- Возьми толстую иголку, - говорит отец.
- Палец уколую, - отвечает дочка.
- Наперсток возьми...
- Наперсток прорвется.

Тут соседская девочка говорит матери Айоги:

- Давай за водой схожу, мать!

Пошла девочка на реку и принесла воды, сколько надо. Замесила мать тесто. Сделала лепешки. На раскаленном очаге испекла. Увидела Айога лепешки, кричит:

- Дай мне лепешку, мать!
- Горячая она, руки обожжешь, - отвечает мать.
- А я рукавицы надену, - говорит Айога.
- Рукавицы мокрые...
- Я их на солнце высушу...
- Покоробятся они, - отвечает мать.
- Я их мялкой разомну.
- Руки заболят, - отвечает мать. - Зачем тебе, дочка, трудиться, красоту свою портить? Лучше я лепешку той девочке дам, которая рук не жалеет. Взяла мать лепешку и отдала соседской девочке.

Рассердилась Айога. Пошла на речку. Смотрит на свое отражение в воде. А соседская девочка сидит на берегу, лепешку жуёт. Потекли слюнки у Айоги. Стала она на ту девочку оглядываться. Шея у нее вытянулась - длинная стала. Говорит девочка Айоге:

- Возьми лепешку, Айога, мне не жалко.

Разозлилась Айога на девочку. Зашипела. Замахала руками, пальцы растопырила, побелела вся от злости. Так замахала руками, что руки в крылья превратились.

- Не надо мне ничего-го-го! - кричит.

Не удержалась на берегу. Бултыхнулась в воду Айога и обратилась в гуся. Плаваети кричит:

- Ах, какая я красивая! Го-гого-го! Ах, какая я красива...

Плавала, плавала, пока по-нанайски говорить не разучилась. Все слова забыла. Только имя свое не забыла, чтобы с кем-нибудь ее, красавицу, не спутали.

Кричит, чуть людей завидит: - Айога-га-га! Айо-га-га-га

