

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение г. Хабаровска «Детский сад комбинированного вида  
№ 179 «Андрейка»**

*«Реализация образовательной  
области «Художественное  
творчество» в соответствии с  
ФГОС через интеллектуальное  
развитие личности ребенка».*

**«Творчество – это не удел только гениев,  
создавших великие художественные  
произведения.**

**Творчество существует везде, где человек  
воображает,  
комбинирует, создает что-либо новое»**

**Лев Семенович Выготский**

**Стратегической целью государственной политики в области образования, как отмечено в «Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 г.»**

является

повышение доступности качественного образования в соответствии с требованиями инновационного развития экономики,

задачами конкурентоспособности России в глобальном мире и современными потребностями общества.

Исходя из поставленной цели, процесс модернизации сопровождается переосмыслением отечественной и зарубежной образовательной теории и практики, присвоением образованию гуманистического характера и уточнением механизмов всестороннего, гармонического развития личности.

Актуальным направлением модернизации является художественно-эстетическое воспитание, как одно из основных средств духовно-нравственного, культурного развития личности.

## **Актуальность проблемы:**

Создание единой программы по реализации данной области в условиях стандарта;

- Обогащение опыта ребенка;
- Эмоциональность и влияние на нравственную сторону;
- Повышение познавательной активности;
- Выявление одаренных детей.

— Художественно-творческая деятельность специфическая для детей, в которой ребёнок наиболее полно может раскрыть себя, свои возможности, ощутить продукт своей деятельности (рисунки, поделки, театрализованный образ и тд.), одним словом реализовать себя как творческая личность. На это нас нацеливает новый стандарт, где чётко определяются задачи перед педагогом о развитии творческого начала в детях, впоследствии так необходимого в жизни.

## **Основная цель педагогического коллектива ДОУ:**

Усовершенствование системы работы по художественно-эстетическому развитию, обеспечивающее эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

**Задачи:**

1. Изучить современные подходы к проблемам художественно-эстетического развития дошкольников в условиях стандарта;
2. Продолжать создавать условия, способствующие, реализации художественно-эстетического развития и творческого потенциала;
3. Использовать современные технологии по художественно-эстетическому развитию детей.

**«Расскажи - и я забуду,  
покажи и я запомню,  
дай попробовать и я пойму»**

**1 этап работы  
2015-2016 учебный год:**

- Работа строится в соответствии с основной образовательной программой ДОУ с использованием примерной программы «Детство»;
- "Приобщение детей к истокам русской национальной культуры" О. Л. Князева, М.Д. Маханева;
- «Музыкальные шедевры» О.П Радынова;
- «Элементарное музицирование с дошкольниками» Т.Э Тютюнникова;
- Программа художественно – эстетического цикла для детей от 3 до 7 лет по дополнительному дошкольному образованию «Волшебные краски года» Г.Д. Каринский;

### **Условия для реализации проекта:**

- Театрализованные уголки в группах;
- Уголки художественного творчества;
- Библиотечки в каждой группе;
- Музыкальные уголки;
- Уголок ряженья в группах раннего возраста.

## **Технические средства:**

- Мультимедийные аппараты;
- Музыкальные центры;
- Тв, фото и видео аппаратура.

## **2 этап 2016-2017 учебный год:**

- «Дизайн и дети: из опыта методической работы» Л. Алялина;
- «Работа с нетрадиционными материалами» И. В Новикова.

Использование данных программ и технологий дает педагогическому коллективу возможность творческого подхода к организации работы с детьми, интеграцией образовательного содержания при решении образовательных задач, приобщению к искусству, музыке, литературе, народной культуре.

## **Работа с детьми ведется в данных направлениях не изолированно, а в интеграции с ОО:**

Реализация ОО	Реализация других образовательных областей
<p>«Художественное творчество», «Чтение художественной литературы», «Музыка»</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Занятия по ознакомлению с изобразительным искусством и художественной деятельности, речевому, музыкальному развитию.</li><li>- Чтение художественной литературы на разные темы и беседы с детьми.</li><li>- Рассматривание картин,repidукций, портретов художников и др.</li><li>- Игры на развитие представлений о живописи, скульптуре, развитие технических навыков в организованной и самостоятельной деятельности.</li><li>- Музыкально-дидактические игры, театрализованные и игры-драматизация</li><li>- Концерты, конкурсы, спектакли.</li></ul>	<p>«Познавательное развитие» - активизация мышления детей (через анализ и сравнение видов искусства, обсуждение результатов прочитанного др.), «Физическое развитие» - развитие мелких мышц рук в процессе освоения технических изобразительных движений, игры-имитации «Речевое развитие» - речевое обсуждение полученных впечатлений от общения с миром искусства, поощрение речевой активности детей в процессе экскурсий, театральных игр, восприятия музыки «Социализация» - приобщение к истокам русской культуры посредством ознакомления с народным изобразительным и музыкальным искусством, литературным творчеством, совместные мероприятия с семьей по организации тематических досугов, включение в образовательный процесс чтения и обсуждения художественных произведений на темы безопасного поведения, обсуждение правил действий с изобразительными материалами и инструментами</p>

## **Совершенствование педагогического мастерства:**

- \* - Участие педагогов в городских смотрах-конкурсах, М\о;
- \* - Открытые просмотры;
- \* - Взаимопосещение;
- \* - Наставничество;
- \* - Курсовая переподготовка;
- \* - Участие детей и педагогов в городских, всероссийских конкурсах.

## **Оснащение педагогического процесса**

- программы по художественно -эстетическому воспитанию;
- планы кружковой работы, досуговой деятельности;
- сценарии утренников, праздников, КВН, развлечений;
- Конспекты НОД;
- Картотеки игр;
- Фонотека, медиатека;
- Подбор разнообразного иллюстративного материала.

### **Направления работы:**

- Организованная деятельность (НОД, экскурсии, развлечения, КВН, досуги и т .д);
- Самостоятельная деятельность детей;
- Совместная деятельность педагога и детей.

### **ФОРМЫ РАБОТЫ:**

- Групповые и подгрупповые (НОД, тематические вечера, театрализованные представления, выставки, развлечения и т д.)

## **Дополнительное образование:**

- «Театр и дети»;
- «Оригами» («Юный дизайнер»);
- «Веселый оркестр».

Работа по художественно-эстетическому развитию является частью целостного образовательного процесса и включает в себя всех участников: педагогов, детей, родителей.

### **Сотрудничество на 1 этапе:**

1. День открытых дверей (взаимосвязь ДОУ и МБОУ СОШ № 12);
2. Участие в праздниках;
3. Родительские собрания, круглые столы;
4. С другими учреждениями города (МБОУ ДОД № 1, музеи).

### **Сотрудничество на 2 этапе:**

1. Встречи с дальневосточными писателями.

## К завершению дошкольного образования (к 7 годам):

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Все перечисленные характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности; степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка

**Художественно-эстетическое развитие может осуществляться успешно,  
если будет:**

- 1. Тесная связь с искусством.**
- 2. Индивидуальный и дифференциированный подход к детям.**
- 3. Взаимосвязь обучения и творчества, как фактор формирования творческой личности.**
- 4. Освоение детьми доступных им средств художественной выразительности.**
- 5. Интеграция разных видов искусства и разнообразных видов художественно-творческой деятельности детей.**
- 6. Создание эстетической развивающей среды.**

### **Результат деятельности:**

1. Оценка эффективности работы по художественно-эстетическому развитию детей с использованием педагогической диагностики;
2. Выявление одаренных детей и работа с ними, которая способствует раннему выявлению и разностороннему развитию способностей детей, помогает ее проявлению и дает предпосылки к дальнейшему совершенствованию;
3. Создание пакета методических материалов и разработок.

# Спасибо за внимание!



*«Реализация образовательной области «Художественное творчество» в соответствии с ФГОС через интеллектуальное развитие личности ребенка».*